



Un Chavannois écrit une trilogie : Le dernier tome vient de paraître

LITTÉRATURE – Le Chavannois Samuel Zufferey devient Sam Camarli le temps de l'écriture...

Pouvez-vous nous présenter votre trilogie ?

C'est l'aventure de deux frères qui ont une vision différente de la vie. L'un est cartésien en tant que policier, l'autre est plus spirituel, comme médium-guérisseur. Ils sont amenés à collaborer sur une affaire étrange. Celle-ci comprend de nombreux personnages et autant de rencontres, ainsi que différents lieux situés principalement dans l'état de New York. Écrit à la troisième personne, et pour tout public (dès 10 ans), le récit s'appuie essentiellement sur l'intrigue (thriller) ; le lecteur peut ainsi effectuer sa propre enquête pour découvrir le fin mot de l'histoire. Trois secrets sont dévoilés dans autant d'ouvrages créant la trilogie.

Pour quelle raison avoir écrit ces romans ?

Il y a quelques années, j'ai ressenti un appel lié à la guérison au moyen des énergies et à la médiumnité. Je me suis formé (centres Samet'veil Renens et Monthey) dans ces domaines qui m'ont rapidement fasciné par leurs apports extraordinaires et leur bienveillance. J'ai donc souhaité, à ma façon, les exposer au public avec des explications et une mise en situation au travers de l'enquête policière. Et pour ne pas m'arrêter en si bon chemin, j'ai pu passer l'aventure de quelques notes financières.

Je trouvais également intéressant de travailler les personnages sur leurs certitudes, leurs doutes ou leurs comportements face à des conceptions qui ne sont pas les leurs. Comment réagir, accueillir les messages et évoluer ? Quels enseignements en tirer ? Ces questions passionnantes, entre réponses et résonances, se dévoilent au fil des pages.

Pourquoi un nom d'auteur ? A-t-il une signification ?

En tant que chef d'entreprise, je souhaitais séparer l'activité professionnelle de celle privée. Le choix d'un nom d'auteur s'est donc rapidement imposé. Un peu comme si je changeais de casquette suivant le travail poursuivi (fiduciaire ou écriture).

Le nom de famille fictif « Camarli » provient de mon épouse et mes deux enfants : Catherine, Martin, Linda. J'ai toujours estimé que cette trilogie était une affaire d'équipe, et mon entourage a joué un rôle incontournable pour permettre la rédaction et la parution de ces ouvrages. Au vu des innombrables heures passées, à côté de mon travail à plein temps, toute ma famille a su comprendre le projet et m'épauler pour le mener à bien. Je profite pour les remercier affectueusement de toute mon âme. 

SC